

The book cover features a stylized illustration. At the top, a yellow sun is partially obscured by a large, dark blue cloud with a white dotted texture. Below this, a yellow rain cloud is depicted with several parallel yellow lines representing rain falling towards the left. The background is a dark blue sky with faint, horizontal white lines. In the lower half, a house with a grey gabled roof and a dark doorway is shown. The roof is decorated with diagonal yellow and black stripes. To the left and right of the main house, there are smaller, tilted yellow shapes representing other buildings or roofs. At the bottom center, there is a small yellow square containing a white stylized letter 'P'.

**Die Umschreibung
des Flusses**

Gedichte

Erste Auflage
© 2016 poetenladen, Leipzig
Alle Rechte vorbehalten
ISBN 978-3-940691-78-1

Illustration und Umschlaggestaltung: Franziska Neubert
Druck: Pöge Druck, Leipzig
Printed in Germany

poetenladen, Blumenstraße 25, 04155 Leipzig, Germany
www.poetenladen-der-verlag.de
www.poetenladen.de
verlag@poetenladen.de

BILDER VOM WIND UND VOM FLUSS

Wolken

Es gibt keinen Fluss
neben diesem Haus und in dem Haus
kein Kinderbett, überzogen mit Wolken,
wo der Sohn die Augen schließt
und die Arme ausstreckt bis weit
über den Rand. Es gibt
keinen Schuppen im Garten,
wo der Vater mit dem Messer
zärtlich die Soldaten schnitzt,
und wenn die Wolken donnern,
stellt er sein Heer auf und träumt. Es gibt
kein Wohnzimmer, wo die Mutter
den Schal strickt, groß genug
für alle zusammen, und es ticken
die Nadeln, die Uhren, die Zähne, während
die Fäden zu Mustern verwachsen:
Wolken und Wolken und Wolken. Es gibt
keine Fenster und Türen und Wände.
Das Gras und den Wind und Wellen in Pfützen
gibt es jetzt. Es gibt
die fliehenden Wolken.
Es gibt mich,
den Schal um den Hals,
einen Soldaten in der Hand,
nicht mehr
den Fluss, nur sein Bett, es gibt
mir einen Ort, es gibt
mir einen Ort.

Erinnerungen an einen Fluss

Für L.

Farben

Ich werde einen Becher füllen
am Fluss, wo du und ich
vom Fließen sprachen. Ich werde
uns so malen, wie wir waren
in den Jahren danach:
Ein Raum, leer bis auf uns,
ein regenbedecktes Fenster,
dahinter die Stadt.
Wir werden Schlamm sein: zwei
mit Lichterfarben vermischte
Körper. Wir werden
einander mit den Fingerkuppen berühren,
ich eine Rückenfigur,
du mit Blick aus dem Bild.
Das Weiß in deinen Augen wird
die letzte Leerstelle sein
und das Papier, das uns hält,
wird Wellen schlagen.

Wellen

Als alle Seismographen schliefen,
an diesem letzten Tag,
schriebst du ins Wasser
und die Wellen berührten meine Finger.

Alles endet als
Welle, auch dein Herzschlag
auf diesem Bildschirm,
neben diesem Bett,
ohne Bezug
zu uns.

Hier dachte ich an deine Worte:
»Das Meer spielt nur mit Licht,
bricht Bilder, doch spricht es nie.
Wenn es am Ufer nach Luft langt,
knistert vielleicht die Gischt.«

Manchmal findet mich die Witterung
in alten Räumen zwischen Dingen,
die Schwemmgut geworden sind.
Manchmal sehe ich nichts
als Wellen,
ein Zwinkern,
einen Puls.

INHALT

I. BILDER VOM WIND UND VOM FLUSS

Wolken 9

Erinnerungen an einen Fluss

Farben 10

Wellen 11

Schilf 12

Der Himmel, unter dem wir saßen

Mittelwelle 13

Eine Nacht, herbeigeschrieben 14

Erloschenes

Dornenwolken 15

Days of Wine and Roses 16

Cuba Libre 17

Requiem für Schnee

Schicht für Schicht 18

Yesterdays 19

II. DIESER ORT GEHÖRTE NIEMALS UNS

Die Götter der Träume

Hypnos 25

Morpheus 26

Phobetor 27

Phantasos 28

Thanatos 29

Wo wir sprachen, wo wir schrieben

Wo wir sprachen 30

Wo wir schrieben 31

Novemberlied 32

III. INVENTUR DES SOMMERS

Land der Ampeln	39
Polar	40
Botenstoffe	41
Photosynthetische Sterne	42
Inventur des Sommers	43
Glitzern	44
Das Muster der Risse	45
Bewegte Orte	
<i>Die Zahlen</i>	46
<i>Oświęcim / Winter</i>	48

IV. WENN DIE ORTE MICH DURCHQUERTEN

Ozeanien – eine innere Reise	
<i>Grenzen</i>	53
<i>Surfer</i>	55
<i>Restsignale</i>	56
Wo alles Vermissten seinen Platz fand	
<i>Leere Fotos, Schaum und Zeit</i>	57
<i>Sounds und Lichter</i>	59
<i>Von Spiegel zu Spiegel</i>	60
<i>Farben II</i>	61
<i>Schwirrender Staub</i>	62
Mr. Manhattan	64
Bethlehem	65
Zwitschern	66
Basidsch-e Mostaz'afin	68
DANKSAGUNG	73